

Des réjouissances baroques tout le week-end

VALENCIENNOIS. Les plus belles voix célèbrent le printemps et les plaisirs royaux, en ce troisième week-end de réjouissances au festival Embar(o)quement immédiat. Deux concerts incontournables, des goûts réunis et des insolites au menu de cette parenthèse baroque, aujourd'hui et demain.

L'ensemble baroque valenciennois, Harmonia Sacra, jouera les cantates des *Quatre Saisons* de Joseph Bodin de Boismortier, à l'église Saint-Antoine de Quarouble, ce soir à 20 heures. Demain à 16 h 30, l'ensemble Correspondances fera savourer *Les Plaisirs du Louvre* comme sous Louis XIII, à l'église Saint-Wasnon de Condé-sur-l'Escaut.

UNE VISITE GUIDÉE AVANT LE CONCERT

Aujourd'hui, à 15 heures, à l'église Saint-Nicolas de Rombies-et-Marchipont, une visite guidée de quinze minutes précédera une heure de concert avec Le Contre-fil, pour une transcription d'époque des plus belles pages des compositeurs alors en vogue en Angleterre : Arcangelo Corelli et George Frederick Handel.

Demain à 11 heures, direction le salon d'honneur de l'hôtel de ville de Condé, avec Les Emissaires, pour les répertoires méconnus de la musique britannique au XVIII^e siècle. Quant aux Insolites, à Condé-sur-l'Escaut, une microvisite de la place Verte, demain à 15 heures, alors que les fameuses « Joyeuses Entrées » en l'honneur des souverains, se dévoilent aujourd'hui à 11 heures à la médiathèque Simone-Veil de Valenciennes. ■

CÉLINE BEAUFORT (CLP)

www.embarquement.com

07 81 86 94 68 ou <https://www.embarquement.com/billetterie>

