

L'équipe de *Germinal* se pose à nouveau, entre les gouttes, dans le Valenciennes

SEBOURG. Une petite pause avec les figurants entre café, habillage et maquillage, tôt ce mercredi matin à la salle des sports de Sebourg. L'équipe de production de la série *Germinal* y a posé ses valises avant d'aller tourner des scènes sur la commune mais aussi à Rombies-et-Marchipont. Il y a les costumes d'une autre époque, les comédiens qui se préparent, les caméras, le camion de tournage, tout le cinéma quoi... Les figurants sont presque prêts,

habillés, masqués – mesures sanitaires obligent – il reste quelques touches de maquillage à saupoudrer par-ci par-là, et la troupe va rejoindre le lieu de tournage qui se situe sur les chemins de campagne entre Sebourg et Rombies-et-Marchipont. Les caméras tournent dans la région depuis octobre et jusqu'à février, pour une diffusion de la série sur France Télévisions prévue pour la fin d'année, en six épisodes de 52 minutes.

À la réalisation de cette nouvelle adaptation de l'œuvre d'Émile Zola, écrite par Julien Lilti, David Hourrègue, et, à côté des 59 comédiens parmi lesquels Alix Poisson, Thierry Godard, Guillaume de Tonquédec, pas moins de 2 400 figurants de la région. Manon et Éva sont ravies d'en être. Elles ont rejoint l'équipe du film en postulant, après avoir lu l'annonce de recherche de figurants sur la page Facebook de notre journal. ■ C. B. (CLP)



Une partie de figurants entre habillage et maquillage pour le tournage de la série *Germinal*, ce mercredi matin entre Sebourg et Rombies-et-Marchipont.