

Les tableaux et le coq de retour à l'église

ROMBIES-ET-MARCHIPONT. La restauration de la couverture en ardoise de la flèche de l'église a débuté le 1^{er} septembre. Parallèlement à ces travaux, le coq ainsi que trois tableaux ont été remis en état. Samedi, ils vont reprendre leur place en haut et dans le chœur de l'église. « *Le coq a été installé en 1950, avec le temps son axe a rouillé, il ne tournait plus* », explique le maire Guy Huart. Sa restauration a été confiée à l'entreprise Paschal de Wimeux, spécialisée en art campanaire et protection. « *Un nouveau fourreau et les roulements à billes ont été installés, il nous reste à le reposer en haut de l'église* », glisse le directeur adjoint Claude Martel. La cérémonie débutera à 9 h par un cortège qui sillonnera les rues du village. A 11 h, l'abbé Jean-Pierre Guinet bénira le coq avant sa repose.

TABLEAUX AUX MONUMENTS HISTORIQUES

Dans le cadre de la rénovation de l'église, trois tableaux ont également été restaurés par Hélène Walart de Ronchin. Ces tableaux qui retrouveront le chœur de l'église sont inscrits à l'inventaire des monuments historiques : il s'agit de *Saint Jérôme*, *L'Assomption de la Vierge* et *Le Baptême de Clovis par Saint-Rémy*. Le maire en profite pour lancer cet appel : « *Pour ceux qui le souhaitent, ce sera également une bonne occasion de soutenir financièrement le projet de restauration de l'église en faisant un don à la fondation du patrimoine.* » ■ J.-M. C. (CLP)

