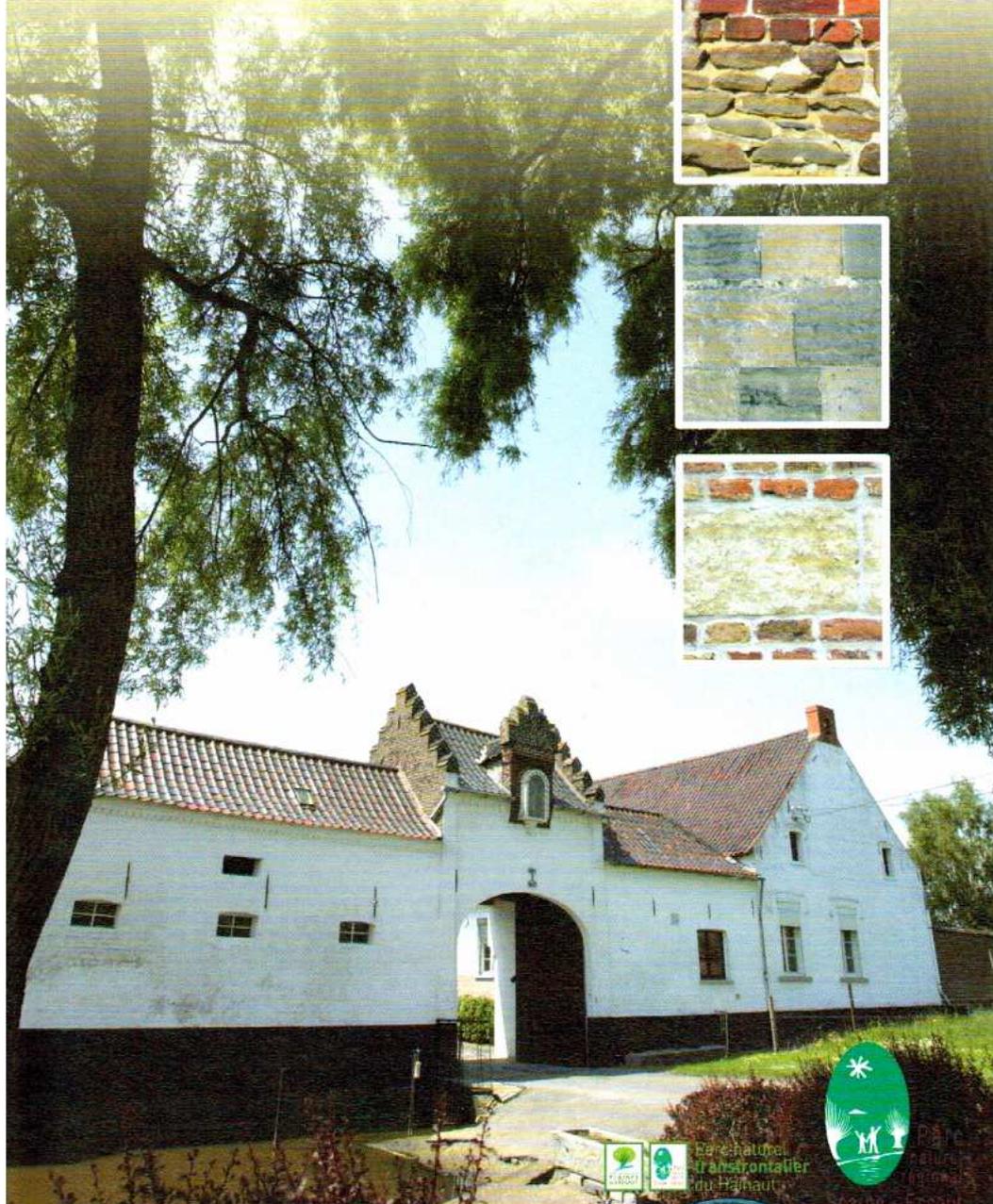
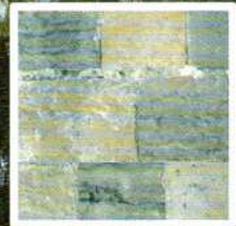
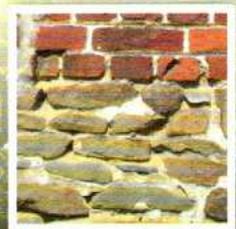


# nettoyage des façades



Patrimoine  
transfrontalier  
du Haut



# Un nettoyage adapté à la diversité des matériaux de façade...

## Les nuances de rouge,

obtenues à partir de l'argile\* locale, marquent très fortement le bâti ancien de Scarpe-Escaut. **Briques et tuiles de terre cuite**, dominant très largement la construction locale et tranchent assez fortement avec les camaïeux de vert du cadre végétal.



## Architecture de matériaux modulaires\* apparents,

le bâti ancien de Scarpe-Escaut propose de rares alternatives à ce quasi "monopole" de la terre cuite. On rencontre **le grès**, **la pierre blanche** et plus localement à l'est du Parc, **la pierre bleue** dite "pierre de Tournai". Tous extraits des carrières locales, aujourd'hui fermées, ces matériaux participent fortement à l'identité du territoire.

### Grès

Roche résultant de l'induration (durcissement) du sable. Imperméable et très résistante, elle est utilisée en soubassement et fondation afin de protéger les murs de l'humidité du sous-sol. Elle assure la stabilité et la durabilité des constructions, et peut être utilisée en moellons, moellons équarris\* ou blocs appareillés.

### Pierre blanche

Pierre calcaire blanche, appelée aussi craie. Elle est une excellente pierre de taille, permettant la sculpture et la taille en gros blocs réguliers, mais cependant gélive\*, friable et beaucoup moins résistante que le grès. Elle est assez peu utilisée dans le bâti traditionnel du territoire du Parc. On la trouve plus volontiers sur des édifices publics ou religieux offrant un vocabulaire décoratif recherché.

### Pierre bleue

La pierre bleue est appelée également pierre de Tournai ou de Soignies. Il s'agit d'une pierre calcaire carbonifère. Bonne pierre de taille, très résistante mais parfois gélive\*, elle se présente souvent en soubassement ou en encadrement des ouvertures selon le type traditionnel dit "type Tournaisien" : en bloc alterné à la brique. On la rencontre fréquemment en grandes dalles de trottoir bordant le logis des corps de ferme.

### Un badigeon de chaux\*

peut venir habiller certaines façades : façades plus "urbaines", façades constituées de parements en mauvais état, ou encore façades de bâtiments agricoles.



Ces différents matériaux, parfois réunis sur une même façade requièrent des techniques de nettoyage différentes, adaptées à leur propre consistance.

\* = cf. lexique

# Les problèmes

## La brique

Pour la brique, dont les performances varient en fonction de la nature de l'argile\* mais également du temps et de la température de cuisson, les altérations diffèrent, pouvant aller du simple ternissement, à la pulvérescence du matériau (effritement en profondeur).



briques pulvérescentes

## La pierre

- pour les pierres dites "dures" comme le grès et la pierre bleue, les désordres se limitent aux salissures superficielles et à une éventuelle dégradation des joints.
- pour la pierre blanche, par essence plus tendre, les pathologies rencontrées concernent autant le matériau que ses joints.



pierres bleues  
et pierres  
blanches appareillées

moellons  
de grès



pierre  
blanche

## Façades chaulées

Pour les façades chaulées, le badigeon\* s'estompe et disparaît avec le temps.

## Façades enduites

Pour les façades enduites, c'est la peinture qui souffre et qui nécessite un nettoyage.



traces  
successives  
de  
badigeons

## Lexique

**\*Argile :** roche terreuse sédimentaire, compacte et imperméable. Mouillée, elle devient plastique et malléable. Sa principale utilisation est la terre cuite, sous forme de brique ou de tuile.

**\*Badigeon à la chaux :** lait de chaux coloré, appliqué sur des enduits, parfois sur des parements de pierre. Composition : 2 à 3 volumes de chaux éteinte pour 1 volume d'eau.

# Les conseils

## Ne pas oublier le diagnostic

Toute campagne de travaux mérite **un diagnostic préalable** ! Chaque matériau réagit différemment aux techniques de nettoyage en fonction de ses propres caractéristiques physiques. En aucun cas, le nettoyage ne doit "entamer" la consistance même du matériau.

## Un nettoyage non systématique

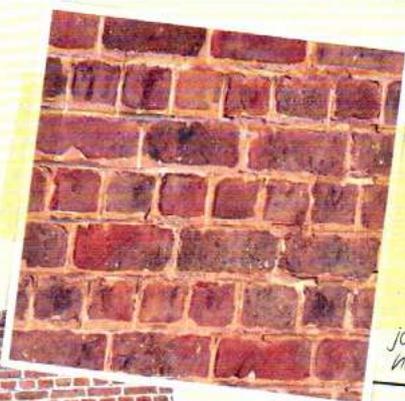
Le **nettoyage n'est pas systématique** ! (le seul côté esthétique ne justifie pas un ravalement de façade). La répétition des ravalements\* peut à terme constituer une agression pour les matériaux en place.

## Un nettoyage approprié

Le **nettoyage doit être gradué** en fonction de l'état de la façade. Il peut se limiter à un simple lessivage permettant de "rafraîchir" le parement en place, ou aller jusqu'au piquetage\* des joints en mauvais état ou en ciment pour les remplacer par de la chaux\*.

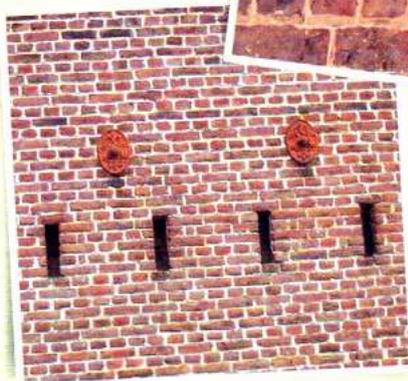
La dépose d'un enduit n'est pas nécessaire, et peut être nuisible au bon état de conservation de la façade, et donc du bâtiment.

joints traditionnels



joints hollandais

badigeon détérioré



joints blancs à la chaux

### \*Chaux :

liant obtenu par cuisson du calcaire. C'est l'argile présent dans la chaux hydraulique qui donne au mortier de chaux une plus grande élasticité que les mortiers de ciment.

### \*Gélif (ve) :

qui craint l'action du gel.

### \*Gommage :

Le gommage est une projection de sable, par voie sèche uniquement (sans apport d'eau) sur une surface à nettoyer.

### \*Hydrogommage

L'hydrogommage est un gommage, qui s'effectue par voie humide (avec apport d'eau).

# Les bonnes pratiques

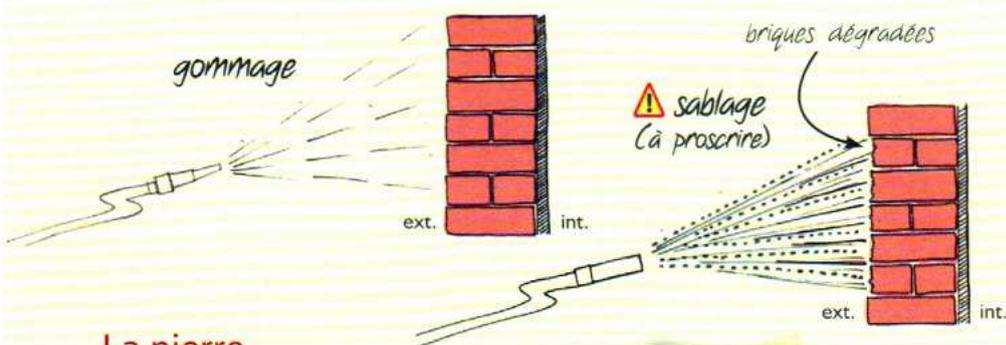
## La brique

Pour le nettoyage de la brique, il n'existe pas de solution idéale. **Mais mieux vaut utiliser un gommage\* ou un hydrogommage\***. Le sablage est quant à lui à **proscrire**, car détériorant beaucoup trop le matériau. En cas de reprise des joints, le piquetage\* doit être réalisé préalablement à la main à l'aide **d'un marteau à piquer et d'une brosse métallique dure**. En cas d'effritement la brique doit être remplacée.

complément  
en fiche 2



nettoyage à l'eau à haute pression



## La pierre

- sur le **grès** et la **Pierre bleue** (pierres dures), un **nettoyage à l'eau claire** suffit, puis un gommage si l'état de la pierre le permet. Les techniques d'hydrogommage permettent de nettoyer le matériau, en projetant un mélange d'eau et de sable par jet pneumatique.
- pour la **Pierre blanche**, seule l'eau claire peut être utilisée. Cependant, si celle-ci est trop abîmée, mieux vaut la changer, tout en respectant les modénatures\*. En outre, **les effets de parement et de moulure** s'obtiennent à l'aide de **différents rabotins\* ou chemins de fer\* spéciaux**.

NB : En aucun cas, la meuleuse, le sable ou l'acide ne doivent être employés ni sur la brique, ni sur la pierre blanche.



**Rabotin et chemin de fer :**  
attention à ne pas enlever d'épaisseur sur la pierre !

## Façades chaulées et enduites

Pour ces façades, le simple **lessivage à l'eau** suffit.

Pour les façades peintes, le recours à un décapant peut permettre d'enlever les peintures trop résistantes. Il doit être suivi d'un nettoyage à l'eau claire.

complément  
en fiche 4

**\*Matériaux modulaires :**  
matériaux présentant le même module, comme la brique.

**\*Modénature**  
Élément en relief ou en creux qui anime les façades.

**\*Moellons équarris :**  
un moellon est une pierre de petite dimension, non taillée ou partiellement taillée. Un moellon équarri a été taillé en forme rectangulaire (parallélépipède).

**\*Piquetage :**  
action consistant à dégarnir des joints.



MARTEAU

**\*Ravalement :**  
remise à neuf d'une façade.

**\*Rabotin ou chemin de fer :**  
outil manuel à huit lames finement dentées, montées sur une semelle de bois à poignée, utilisé pour la taille de pierre tendre.

# Contacts

## Conseils

### Campagnes Vivantes

Cité de l'Agriculture  
54/56, avenue R. Salengro  
BP 136  
62 054 St Laurent Blangy Cedex  
Tél : +33 (0)3 21 60 57 94  
E-mail : [campagnes\\_vivantes@nordnet.fr](mailto:campagnes_vivantes@nordnet.fr)  
Site : [www.campagnes-vivantes.asso.fr](http://www.campagnes-vivantes.asso.fr)

### CAUE

(Conseil d'Architecture,  
d'Urbanisme et de l'Environnement)  
98, rue des stations  
59 000 Lille  
Tél : +33 (0)3 20 57 67 67  
E-mail : [contact@caue-nord.com](mailto:contact@caue-nord.com)  
Site : [www.caue-nord.com](http://www.caue-nord.com)

### CERPEC

(Centre Européen de Restauration du Patrimoine et de l'Eco-Construction)  
143 rue Colbert  
59600 Villeneuve-d'Ascq  
Tél : +33 (0)6 63 69 41 31  
E-mail : [cerpec@recfci.com](mailto:cerpec@recfci.com)

### Maisons paysannes de France

52, rue de Rivoli  
59 800 Lille  
Tél : +33 (0)3 20 47 80 80

### SDAP

(Service Départemental  
de l'Architecture et du Patrimoine)  
44, rue de Tournai BP 89  
59 019 Lille Cedex  
Tél : +33 (0)3 20 40 54 95  
Architecte des Bâtiments de France

### Parc naturel régional Scarpe-Escaut

357, rue Notre Dame d'Amour  
59 230 Saint-Amand-les-Eaux  
Tél : +33 (0)3 27 19 19 70  
Site : [www.pnr-scarpe-escaut.fr](http://www.pnr-scarpe-escaut.fr)

### Parc naturel des Plaines de l'Escaut

31, rue des Sapins  
7603 Bon-Secours -Belgique  
Tél : +32 (0)69 77 98 10  
Site : [www.plainesdelescaut.be](http://www.plainesdelescaut.be)

## Subventions possibles

### ANAH

(Agence Nationale de l'Habitat)  
44, rue de Tournai, BP 289  
59019 Lille Cedex  
Tél : +33 (0)3 20 40 53 69  
Site : [www.anah.fr](http://www.anah.fr)

### Conseil Général du Nord

Hôtel du Département  
51, rue Gustave Delory  
59 047 Lille Cedex  
Tél : +33 (0)3 59 73 59 59

### DRAC

(Direction Régionale des Affaires Culturelles)  
Hôtel Scrive  
1, rue du Lombard  
59 800 Lille  
Tél : +33 (0)3 20 06 87 58  
Site : [www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)

### Fondation du Patrimoine

Entreprises et Cités  
40, rue Eugène Jacquot - SP 15  
59 708 Marcq-en-Baroeul Cedex  
Tél : +33 (0)3 20 99 45 10  
E-mail : [delegation-nord-Pas-de-Calais@fondation-patrimoine.com](mailto:delegation-nord-Pas-de-Calais@fondation-patrimoine.com)  
Site : [www.fondationpatrimoine-nord-pasdecalais.info](http://www.fondationpatrimoine-nord-pasdecalais.info)

## Prestataires

### CAPEB

(Chambre des Artisans  
des Petites Entreprises du Bâtiment)  
Palais des Métiers  
112, rue Gustave Dubled  
BP 2016  
59 962 Croix Cedex  
Tél : +33 (0)3 20 99 70 70

### FFB Nord - Pas-de-Calais

(Fédération Française du Bâtiment)  
270, boulevard Georges Clémenceau  
59 707 Marcq-en-Baroeul Cedex 4  
Tél : +33 (0)3 20 72 87 14  
Fax : +33 (0)3 20 20 74 99  
E-mail : [ffbnpc@npdc.ffbatiment.fr](mailto:ffbnpc@npdc.ffbatiment.fr)  
Site : [www.nordpdc.ffbatiment.fr](http://www.nordpdc.ffbatiment.fr)

### Ordre des Architectes

Place François Mitterrand  
59 777 Euraille  
Tél : 03 20 14 61 15  
E-mail : [croa.nordpasdecalais@wanadoo.fr](mailto:croa.nordpasdecalais@wanadoo.fr)

### Corps de métiers concernés

- maçon
- peintre
- tailleur de pierre

avec le soutien de :



un programme en partenariat avec :